

I månens skær

Hent bøger PDF



Jon Brændsgaard Toft

I månens skær Jon Brændsgaard Toft Hent PDF Hvem er det største monster? Monsteret selv, eller ham, der slipper det fri?

William Bakers har altid set sig selv som en ganske almindelig mand, der lever et ganske almindeligt liv. Han er lokalområdets eventfotograf, og selvom det ikke er de mest indbringende opgaver, han får, klarer han og kæresten sig fint.

Lige indtil han pludselig vågner op ude i den nærliggende skov uden den mindste erindring om, hvordan han er havnet der.

Mystiske, natlige blackouts har så vidt han er orienteret aldrig været kendt i familien før, og da hændelsen gentager sig, ser han kun én mulighed: indlæggelse på Vor Frelzers Håbs Hospital ...

Uddrag af bogen:

Sort. Han blinkede. Stadig sort. Hvor fanden var han? Han rejste sig op på albuen og børstede jord og blade væk fra sin underarm. Han kunne mærke en svag brise, og i samme øjeblik gik det op for ham, hvor koldt der var.

„Hallo?“

Der kom intet svar. Han vendte sig rundt. Det var vist lidt lysere den vej. Han kravlede forsigtigt fremad. Jo, den var god nok. I sin iver efter at komme ud i det fri kolliderede hans hoved med en trærod, der stak frem. Hovedet dunkede.

Så hårdt var sammenstødet da heller ikke, tænkte han, mens han mærkede efter. Nej, intet blod.

Han kravlede videre ud til stjerne-himlen. Vinden bød ham nådesløst velkommen. De nøgne træstammer var et ringe skjold mod den kolde blæst. Han vendte sig om og kiggede på den skovhule, han netop var kravlet ud af. Hvordan i alverden var han havnet der?

Om forfatteren:

Jon Brændsgaard Toft er en ung forfatter fra Aarhus, der altid har elsket at skrive. Han har primært udfoldet sig i genrerne fantasy og science fiction. Allerede som 15-årig skrev han sin første roman, og siden da har flere bøger fulgt trop.

Jon Brændsgaard Toft producerer også musik i eget hjemmestudie, og spiller selv et bredt udvalg af instrumenter.

Hvem er det største monster? Monsteret selv, eller ham, der slipper det fri?

William Bakers har altid set sig selv som en ganske almindelig mand, der lever et ganske almindeligt liv. Han er lokalområdets eventfotograf, og selvom det ikke er de mest indbringende opgaver, han får, klarer han og kæresten sig fint.

Lige indtil han pludselig vågner op ude i den nærliggende skov uden den mindste erindring om, hvordan han er havnet der.

Mystiske, natlige blackouts har så vidt han er orienteret aldrig været kendt i familien før, og da hændelsen gentager sig, ser han kun én mulighed: indlæggelse på Vor Frelzers Håbs Hospital ...

Uddrag af bogen:

Sort. Han blinkede. Stadig sort. Hvor fanden var han? Han rejste sig op på albuen og børstede jord og blade væk fra sin underarm. Han kunne mærke en svag brise, og i samme øjeblik gik det op for ham, hvor koldt der var.

„Hallo?“

Der kom intet svar. Han vendte sig rundt. Det var vist lidt lysere den vej. Han kravlede forsigtigt fremad. Jo, den var god nok. I sin iver efter at komme ud i det fri kolliderede hans hoved med en trærod, der stak frem. Hovedet dunkede.

Så hårdt var sammenstødet da heller ikke, tænkte han, mens han mærkede efter. Nej, intet blod.

Han kravlede videre ud til stjerne-himlen. Vinden bød ham nådesløst velkommen. De nøgne træstammer var et ringe skjold mod den kolde blæst. Han vendte sig om og kiggede på den skovhule, han netop var kravlet ud af. Hvordan i alverden var han havnet der?

Om forfatteren:

Jon Brændsgaard Toft er en ung forfatter fra Aarhus, der altid har elsket at skrive. Han har primært udfoldet sig i genrerne fantasy og science fiction. Allerede som 15-årig skrev han sin første roman, og siden da har flere bøger fulgt trop.

Jon Brændsgaard Toft producerer også musik i eget hjemmestudie, og spiller selv et bredt udvalg af instrumenter.



Download (hent) pdf-bog, pdf bog, pdf e-bog, epub, fb2
Alle bøger. 30 dages gratis prøveperiode